**09.04.2020. 8 класс**

**Тема. А.Платонов. Слово о писателе. Нравственная проблематика рассказа «Возвращение»**

**Ход урока**

**1.Слово о писателе.**

Андрей Платонов владел редким художественным даром – проникать в «вещество существования», то есть в неприметные заботы, беды и радости, из которых состоит повседневная жизнь, он умел передавать атмосферу семейного быта, неуловимые оттенки отношений в кругу самых близких людей.

Он любил слово «сокровенный», в котором одновременно слышатся и «кров», и «кровь», и «откровенность», и «покров», и «сокровище». О сокровенных силах, управляющих душевной жизнью людей, – о любви, семье и счастье – многие рассказы Платонова 30-х годов. А в 1946 году после того, как сам писатель вернулся с фронта, был написан рассказ (повесть) «Возвращение» («Семья Ивановых») – о солдате, пришедшем с войны. Долгожданная встреча с семьей, казалось бы, должна нести с собой только радость. Однако герой не может примириться с тем, что в его отсутствие близким помогал другой человек; ревнует жену. И вот Иванов решает снова уехать из дома – на этот раз навсегда.

Платонов показывает солдата-победителя с сочувствием, но видит и его эгоизм, боязнь потерять свое превосходство перед домочадцами. «У нас дело есть, жить надо, а вы ругаетесь, как глупые какие...» – упрекает отца с матерью 11-летний Петрушка.

Сын, рано повзрослевший в войну и смешной в непрестанной хозяйственной озабоченности, вызывает у Иванова смешанные чувства. «Рассуждает, как дед, а читать небось забыл», – говорит отец с неприязнью. Еще немного, и кажется, что неуступчивость героя навсегда разобьет эту рядовую (что подчеркнуто самой распространенной русской фамилией) семью. Но когда поезд увозит Иванова вдаль от дома, он вдруг видит двух торопливо и неуклюже бегущих за составом маленьких людей. Не сразу он понимает, что это его дети. «Иванов ... чувствовал, как жарко у него стало в груди, будто сердце, заключенное и томившееся в нем, билось долго и напрасно всю его жизнь и лишь теперь оно пробилось на свободу, заполнив все его существо теплом и содроганьем... Прежде он чувствовал другую жизнь через преграду самолюбия и собственного интереса, а теперь внезапно коснулся ее обнажившимся сердцем».

Рассказ сразу после появления был жестоко осужден: автора обвинили в клевете на действительность – в искажении образа бойца, воина. Такая убийственная официальная реакция лишила Платонова надежды на признание. Подобно другим «опальным» авторам, в конце 40-х годов он писал для детских журналов и издательств рассказы, переложения народных сказок, опубликовал пьесу «Пушкин в лицее».

С войны Платонов вернулся тяжелобольным, в конце 40-х гг. он уже редко выходил из дома.

«Вторая жизнь» Андрея Платонова началась через семь лет после его кончины. В 1964 году автор разгромной рецензии на рассказ «Возвращение» (она называлась «Клеветнический рассказ А. Платонова») критик В. Ермилов признал в печати, что ошибся в оценке произведения. Однако по цензурным соображениям многие главные произведения писателя не печатались до конца 80-х гг., и только в эпоху «перестройки» в связи с острым общественным интересом к политической истории страны, к событиям 20–30-х гг. вновь вспомнили Платонова.

В 1989 г. в Москве состоялась первая международная конференция, посвященная творчеству писателя. В доме на Тверском бульваре в Москве, где жил Платонов, была наконец установлена мемориальная доска.

2.Прочитать рассказ «Возвращение»

**3. Анализ текста.**

 **«Рассыпанные эпизоды».**

 - Попробуйте выстроить сюжетный ряд рассказа по фрагментам .

 Перед вами «рассыпанные эпизоды». Составьте сюжетный ряд и озаглавьте эпизоды.(Указать последовательность письменно).

 - Алексей Иванов. Возвращение

 - Встреча отца и сына

 - Семья вместе

 - Ссора, ночной разговор

 - Решение уйти из семьи, уехать

 - Возвращение

 **Герой произведения. Алексей Иванов.(устно)**

 Итак, герой произведения вернулся с войны в семью.

 - Сколько лет семья жила без отца?

 - Какими эти 4 года были для Алексея Иванова? Как он жил эти 4 года? Что ему

 пришлось пережить?

 Герой воевал, защищая Родину. Иванов испытал всё, что можно испытать на войне: голод, холод, страх, отчаяние, боль… Каждый день мог стать последним. Но ему посчастливилось вернуться живым.

 - Давайте посмотрим, что означает имя Алексей.

Индивидуальное задание

|  |
| --- |
|  Алексей – в переводе с древнегреческого имя Алексей означает «оберегающий», «защитник».  |

 - Автор не случайно даёт герою это имя. Не Владимир, не Святослав, а именно Алексей. Алексей – защитник Родины.

- А почему, на ваш взгляд, писатель дал герою фамилию Иванов?

 Распространённая фамилия в России. Писатель дал герою именно эту фамилию, потому что хотел сказать, что история, случившаяся в семье Иванова, во время Великой Отечественной войны и после неё случалась во многих семьях. Война покалечила тысячу семей.

 Д.З.: Письменный ответ на вопрос - Почему рассказ называется «Возвращение?»