10.04.2020

Математика

Тема.Что узнали .Чему научились.

Ход урока

1.Работа над задачами

В упаковке 12 штук витаминов.В день можно принимать по 2 штуки.На сколько дней хватит этих витаминов?

В упаковке 12 штук витаминов.Их надо раздать 2 детям.Сколько витаминов получит каждый?

-Чем похожи и чем отличаются задачи?

2.Работа по учебнику: с.63 ,№1,2(устно);

С.63 №7,8, решить задачи;

С.69 №40,решить уравнения;

С.70 №48,выполнить

Д/з с.63№3,с.66 №13

10.04.20

Физическая культура

Тема.Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций.

Ход урока

По возможности играть с мячом

Д/з Подъём туловища из положения лёжа

10.04.20

Изобразительное искусство

Тема.Графическое изображение весеннего лесного пейзажа

Ход урока



В переводе с французского пейзаж - «природа». Художники находят в природе отражение своих чувств, мыслей, переживаний: радости, грусти, тревоги, ожидания. Всё это они выражают в своих картинах. В русском искусстве пейзаж возник в конце 18 века - более 200 лет назад.

Пейзаж обычно изображает открытое пространство. В нём представлено изображение водной или земной поверхности: растения, здания, техника, дождь, облака, солнце, луна, звёзды.…  Иногда художник изображает людей или животных, в виде мимолётных сюжетных ситуаций. Но в пейзажной композиции им отводится второстепенное значение.

В зависимости от того, что изображено, пейзаж можно разделить на сельский и городской. Особую область составляет изображение морской стихии - морской пейзаж.

Русская природа красива в любое время года. И каждый художник видит и любит её по-своему

 Для внимательного человека звуки весны необычайны и разнообразны. Весной природа одевается в очень нежные и не слишком яркие наряды. Поэтому весенняя палитра состоит из мягких тонов: светло-жёлтого, голубого, зелёного, розового

Сегодня мы будем писать пейзаж акварелью. Для этого надо соблюдать в работе определённую последовательность.

1Итак, сначала надо нарисовать рисунок карандашом.

2Потом сделать фон заливкой в 1-3 цвета. Помним, что чем больше в акварели воды, тем прозрачнее получается слой краски.

3. Прописываем рисунок более тонкой кистью

4Ещё раз прописываем работу и дорабатываем рисунок.

Д/з Изобразить лесной пейзаж