13.04.2020

Литературное чтение

Тема.Э.Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…»

Ход урока

**1**.Составление плана по тексту «Чебурашка»

1.У забавного зверька появилось имя.

2.Что оно означает?

3.Чебурашку не приняли в зоопарк.

4.В магазине уцененных товаров.

5. «Квартира» для Чебурашки.

**2**. См. <https://www.youtube.com/watch?v=J187aTUhRXM>

**3.**Работа по учебнику с.144-145,прочитать стихотворение

4.Ответить на вопросы на с.145 учебника

Д/з с.144-145,читать выразительно.Составить рассказ.

13.04.20

Русский язык

Тема.Связь имени прилагательного с именем существительным.

Ход урока

1.От данных существительных образовать прилагательные

Ветер,земляника,суббота,сахар,берёза

**Образец** (Ветер-ветряная мельница)

2.Игра.Подобрать существительные(устно)

Серый,хищный,жадный…(волк)

Рыжая,хитрая,ловкая…

Косой,слабый,трусливый…

Сухое,свежее,душистое…

Солнечный,весёлый…

3.См. <https://www.youtube.com/watch?v=WPlKasPbzW4>

4.Работа по учебнику с.88,прочитать информацию,

С.89,упр.153,выписать из загадок имена прилагательные к данным именам существительным

Д/з с.90,упр.154,выписать прилаг.Сост.предложение

13.04.20

Математика

Тема.Приёмы умножения и деления.

Ход урока

1.Работа над задачами с.69№42-44(устно) учебника

2.<https://www.youtube.com/watch?v=2WK2RKLbA9I>

3. Работа по учебникус.71,решить,с.70№49,начертить квадрат и найти его периметр

Д/з с.68,№30,32

13.04.20

Физическая культура

Тема. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»

Ход урока

См. <https://www.youtube.com/watch?v=nP7I7jyg9xA>

Д/З повторить перекаты наза-вперёд

13.04.20.

Внеурочная деятельность, «Азбука дорожного движения»

Тема. Правостороннее, двустороннее и одностороннее движение транспорта.

См. <https://www.youtube.com/watch?v=u4g7-mNLgNw>

Д/з Дорожные знаки с правосторонним, двусторонним и односторонним движением



В переводе с французского пейзаж - «природа». Художники находят в природе отражение своих чувств, мыслей, переживаний: радости, грусти, тревоги, ожидания. Всё это они выражают в своих картинах. В русском искусстве пейзаж возник в конце 18 века - более 200 лет назад.

Пейзаж обычно изображает открытое пространство. В нём представлено изображение водной или земной поверхности: растения, здания, техника, дождь, облака, солнце, луна, звёзды.…  Иногда художник изображает людей или животных, в виде мимолётных сюжетных ситуаций. Но в пейзажной композиции им отводится второстепенное значение.

В зависимости от того, что изображено, пейзаж можно разделить на сельский и городской. Особую область составляет изображение морской стихии - морской пейзаж.

Русская природа красива в любое время года. И каждый художник видит и любит её по-своему

 Для внимательного человека звуки весны необычайны и разнообразны. Весной природа одевается в очень нежные и не слишком яркие наряды. Поэтому весенняя палитра состоит из мягких тонов: светло-жёлтого, голубого, зелёного, розового

Сегодня мы будем писать пейзаж акварелью. Для этого надо соблюдать в работе определённую последовательность.

1Итак, сначала надо нарисовать рисунок карандашом.

2Потом сделать фон заливкой в 1-3 цвета. Помним, что чем больше в акварели воды, тем прозрачнее получается слой краски.

3. Прописываем рисунок более тонкой кистью

4Ещё раз прописываем работу и дорабатываем рисунок.

Д/з Изобразить лесной пейзаж

13.04.20

Литературное чтение

Тема.Э.Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…»