13.04.2020. 8 класс.

Тема. Великая Отечественная война в стихотворениях русских поэтов.

 Ход урока.

**1.Посмотреть видеоурок по ссылке**  <https://youtu.be/AO5svgysDD8>

2.Прочитать.

Удивительная песенная музыкальность, мягкая лиричность интонаций были характерны для поэзии Алексея Фатьянова. «Стихи, которые он отдавал композитору, были уже почти песней, музыка уже жила и звучала в них где-то внутри поэтической строки», – писал о феноменальной песенности стихов Фатьянова поэт Михаил Матусовский.

В 1942 году Алексей Фатьянов и композитор Василий Соловьёв-Седой создают песни: «На солнечной поляночке» и «Соловьи». Однажды на привале, когда бойцы вздремнули, вдруг пронзительно запел соловей. Этот кусочек мирной жизни настолько потряс Фатьянова, что впоследствии он написал стихотворение-песню, которую маршал Жуков назовёт одной из лучших песен военной эпохи.

**Чтение стихотворения «Соловьи».(Стр.183-184)**

Ещё одно стихотворение, ставшее поистине народной песней. Лев Ошанин «Эх, дороги»

**Чтение стихотворения «Эх, дороги»(стр.182-183)**

Из-за школьной парты ушёл на фронт и будущий поэт Булат Окуджава, который, как и все писатели-фронтовики, часто возвращается к теме войны в своём творчестве. Песня к кинофильму «Белорусский вокзал» была написана через четверть века после окончания Великой Отечественной, но даже ветеранами войны воспринимается как подлинная, фронтовая.

**Чтение стихотворения «Белорусский вокзал»(стр.180-181)**

 **Чтение стихотворения «Песенка о пехоте»(стр.179-180)**

 **Подведение итогов**

А каково значение этой фронтовой лирики в наше мирное время?

Особое свойство искусства: художественной литературы, музыки – заключается в том, что мы, читая, слушая, сопереживаем героям, сравниваем себя с ними, «примериваем» на себя их жизнь, задаемся вопросом: «Как б я поступил в подобном случае?» В этом смысле стихи и песни о войне – это школа мужества. И вам легко поставить себя на место этих людей: они – почти ваши ровесники, ведь они уходили на фронт со школьной скамьи.

Обратите внимание на книги, представленные здесь…

Кроме того, война, как всякое трагическое событие, создает такие невероятные ситуации, которые требуют необычайно ответственных решений. Это колоссальное испытание, испытание сил духа, нравственности, совести. А значит, эти песни несут в себе нравственное начало. Мы осознаем лучше историю через искусство и литературу.

В чём хотели убедить нас авторы? Да, ребята, вам жить на этой земле, в нашей стране. Вы не должны допустить, чтобы снова была война.

Особенно остро воспринимаются эти песни сейчас, накануне праздника. 28.04 стартовала акция «Георгиевская ленточка», песни военных лет предлагаются сотовыми операторами в качестве гудка, льются с экранов телевизоров, радиоприёмников, напоминая о наследии Великой Победы.

**Домашнее задание: ответить на вопросы 1-3(стр.187)**