**14.04.2020 г .**

**Русский язык 1-А класс**

**Тема: «*Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.**

**Ударные и безударные гласные звуки.»**

**1.Изучение нового материала**

— Послушайте стихотворение поэта Александра Шибаева. Чтение стихотворения заранее подготовленным учеником.

Ударный слог, ударный слог!

Он назван так недаром.

Эй, невидимка — молоток —

Отметь его ударом.

И молоток стучит, стучит,

И чётко речь моя звучит.

Следи за поведеньем молотка.

Держи в руках его озорника.

Этот невидимка говорит:

Силачом слыву недаром,

Выделяю слог ударом.

— О чём это стихотворение? (Об ударном слоге.)

Укажите ударный слог в словах.

Квартира, дом, друзья, цветы, торты.

Какой буквой обозначен ударный гласный звук в каждом слове? Какими буквами обозначены гласные звуки, на которые не падает ударение?

В каком слове ударение не ставится? Почему? (Ударение не ставится в слове дом, потому что это односложное слово.)

<https://www.youtube.com/watch?time_continue=447&v=qMk8lCvWp_0&feature=emb_logo>

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10737345267314683124&from=tabbar&parent-reqid=1586361497690002-596703397525144025400154-production-app-host-man-web-yp-171&text=развитие+речи+составление+развёрнутого+ответа+на+вопрос+1+класс+презентация>

**Работа с учебником (с. 63, упр. 1) Письменно.**

— Прочитайте выразительно стихотворение И. Сурикова.

Постарайтесь определить тему текста.

Прочитайте слова с буквой ё.

Объясните, почему буква ё обозначает всегда ударный гласный звук.

**Спишите первое предложение в стихотворной форме.** Обозначьте в словах ударение.

**Назовите слова, в которых вы не поставили ударение. Знакомство с памяткой (учебник, с. 134)**

**Работа с учебником (с. 63, упр. 2) Устно.**

— Пользуясь памяткой, постарайтесь объяснить, какой гласный звук в каждом слове ударный, а какой безударный.

Прочитайте рубрику «Сведения о языке».

Какие гласные называют ударными? (Ударные гласные — это гласные звуки в ударных словах.)

Какие гласные называют безударными? (Безударные гласные — это гласные звуки в безударных слогах.)

**Работа по учебнику (с. 64, упр. 3) Устно**

— Прочитайте скороговорку. Постарайтесь произнести её в быстром темпе.

Написание каких слов в скороговорке отличается от их произношения?

Определите безударный гласный звук в каждом двусложном слове.

Будьте внимательны: безударный гласный звук в слове может обозначаться разными буквами.

**Работа по учебнику (с. 64, упр. 4) Спиши.**

— Рассмотрите рисунки.

Спишите слово сова.

Поставьте в слове ударение. Назовите безударный гласный звук.

Обратите внимание, что произношение и написание слова сова отличаются.

**Прочитайте рубрику «Обрати внимание».**

Постарайтесь сделать вывод. (Слово совы — это проверочное слово. Слово сова — это проверяемое слово.)

Подумайте, почему гласную букву в безударном слоге слова сова надо проверять?

Что для этого надо сделать?

**Работа по учебнику (с. 65, упр. 5) .Запишите любые две пары.**

— Прочитайте пары слов.

**Прочитай правило и выучи с. 66**

**Работа по учебнику (с. 66, упр. 7) Устно.**

Подберите проверочное слово.

**Работа по учебнику (с. 67, упр. 10) Спиши.**

Подбери к каждому проверочному слову проверяемое, для этого измени слово так, чтобы ударный гласный стал безударным**.**

**14.04.2020г.**

**Математика 1-А класс**

**Тема : «Прием сложения вида + 7. Приемы сложения вида \*+ 8, \*+ 9.»**

**Работа по учебнику**

**— Рассмотрите рисунок на с. 70.**

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-sluchai-slozheniya-vida-klass-780028.html>

— Сколько на рисунке синих кругов? Сколько красных?

— Как к 9 будем прибавлять 7? (Будем прибавлять к 9 синим кругам 7 красных кругов по частям. Сначала прибавим 1, чтобы дополнить число 9 до 10, а потом прибавим еще 6, так как 7 — это 1 и 6. 9 + 1 = 10, 10 + 6 = 16. Значит, 9 + 7 = 16.)

(По аналогии разбираются остальные примеры +8, +9.)

— Рассмотрите примеры в рамочке.

— Чем похожи эти равенства? (Второе слагаемое равно 7.)

— Как изменяется первое слагаемое? (Уменьшается на 1.)

— Как изменяется сумма при уменьшении первого слагаемого? (Тоже уменьшается на 1.)

— Закройте ответы последних двух равенств.

— Как, используя равенство 9 + 7 = 16, можно найти закрытые ответы?

**Работа по учебнику**

**№ 1 (с. 70).Письменно.**

(Первая строка — с комментированием.)

№ 2 (с. 70).

— Сравните две краткие записи.

Было — 6 к.

Съели — 4 к.

Осталось — ?



— Какая краткая запись подходит к решению задачи?

— Какое слово в вопросе указывает на то, что задача решается сложением?

**— Запишите решение задачи в тетрадях самостоятельно. (Проверка.)**

**№ 3 (с. 70).**

— Прочитайте задачу.

— Что значит “тяжелее”?

— Назовите условие задачи.

— Назовите вопрос задачи.

— Что вы заметили? (Сначала записан вопрос, а потом условие.)

— Как узнать, на сколько одно число больше или меньше другого?

— Можем ли мы сразу ответить на вопрос задачи?

— Что надо узнать сначала? Что узнаем потом?

**Объясните, как к числу прибавить 8, 9.(Учебник с.71)**

**Запиши и запомни случаи сложения.**

\*№ 4 (с. 70).Устно.

№ 6 (с.71) Устно.

(Самостоятельное выполнение.)

 (“Проверь себя” (учебник, с. 70, 71).

**14.04.2020 г.**

**Литературное чтение 1-А класс**

**Тема: «Произведения К.Ушинского и Л.Толстого.**

**Оценка планируемых достижений.»**

1. Изучение нового материала

**Лев Николаевич Толстой** (28 августа (9 сентября) 1828 г., усадьба Ясная Поляна Тульской губернии – 7 (20) ноября 1910 г., станция Астапово (ныне станция «Лев Толстой») Рязано-Уральской ж. д.; похоронен в Ясной Поляне), граф, русский писатель, член-корреспондент (1873), почётный академик (1900) Петербургской АН.

*«Радостный период детства».* Толстой был четвёртым ребёнком в большой дворянской семье. Его мать, урождённая княжна Волконская, умерла, когда Толстому не было ещё двух лет, но, по рассказам членов семьи, он хорошо представлял себе «её духовный облик»: некоторые черты матери (блестящее образование, чуткость к искусству, склонность к рефлексии) и даже портретное сходство Толстой придал княжне Марье Николаевне Болконской («Война и мир»). Отец Толстого, участник Отечественной войны, запомнившийся писателю добродушно-насмешливым характером, любовью к чтению, к охоте (послужил прототипом Николая Ростова), тоже умер рано (1937). Воспитанием детей занималась дальняя родственница Т. А. Ергольская, имевшая огромное влияние на Толстого: «… она научила меня духовному наслаждению любви». Детские воспоминания всегда оставались для Толстого самыми радостными: семейные предания, первые впечатления от жизни дворянской усадьбы служили богатым материалом для его произведений, отразились в автобиографической повести «Детство».

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13138782119119163630&from=tabbar&reqid=1586604463085537-320651769846609551701666-vla1-2006-V&text=произведения+к+ушинского+%22жалобы+зайчика%22+и+л+толстого+%22лиса+и+журавль%22+обобщение+презентация+1+класс>

Чтение произведений из рубрики «Из старинных книг» на с. 58–59 учебника.

– Прочтите название сказки Л. Толстого.

– Почему зайцы жаловались на свою жизнь?

– Что они решили сделать?

– Почему зайцы передумали топиться?

– Чему учит сказка Л. Толстого «Зайцы и лягушки»?

**Константин Дмитриевич Ушинский** (1824–1870) в начале своей карьеры получил юридическое образование в Московском государственном университете. Чуть позже стал работать по приглашению в Гатчинском сиротском институте и Смольном институте. В Смольном институте он провёл несколько реформ. Работал за границей.

Ушинский оказал большое влияние на формирование детской литературы в 60-х гг. ХХ века и на дальнейшее ее развитие.

Созданные им учебные книги «Детский мир» (1861) и «Родное слово» (1864) предназначались не только для школы, но и для семьи. Для этих книг Ушинский щедро отбирал сказки, песни, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки, а также литературную прозу и поэзию.

К. Д. Ушинский – великий русский педагог.

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15655656217089282851&from=tabbar&parent-reqid=1586604620080743-1406858700508895800300356-prestable-app-host-sas-web-yp-100&text=произведения+к+ушинского+%22жалобы+зайчика%22+и+л+толстого+обобщение+презентация+1+класс>

– Прочтите название сказки К. Ушинского. Как вы думаете, о ком это произведение?

Учитель читает выразительно сказку «Гусь и журавль» К. Ушинского.

– Зачитайте строки, в которых гусь хвалит себя.

– Что ответил ему журавль?

– Зачитайте слова журавля.

– Чему учит нас эта сказка?

– Прочтите предложение, которое может служить выводом из сказки К. Ушинского «Гусь и журавль».

1. **Самостоятельная работа.**

**«Проверь себя» с.62. Письменно.**

**14.04.2020г.**

**Технология 1-А класс**

**Тема: «Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?»**

Оборудование: цветная бумага, инструменты, рабочие подкладочные доски, клей, образцы поделок.

Ход урока Работа по теме урока.

1. Работа с учебником с. 60 – 61

 2. Практическая работа

 - Организация рабочего места

 - Изготовление изделия

 1. Анализ образца изделия (жар-птицы).

[**https://www.youtube.com/watch?v=ocAdz448ZKM**](https://www.youtube.com/watch?v=ocAdz448ZKM)

— Какие композиции вам больше нравятся?

 (Аппликации в рамках или без рамок.)

 Почему?

 — Помогает ли украшение (отделка) рамок передать или подчеркнуть настроение композиции?

 — Что передаёт настроение в рамках: форма, цвет, размер деталей отделки? (Главным образом цвет.)

 — Какими способами можно изготовить детали? (Разметить по шаблонам, нарисовать и вырезать, использовать готовые.)

2. Планирование

 1) Вырезать основу птицы с помощью отпечатка своей руки.

2) Изготовить детали оформления .

3) Составить орнамент .

 4) Наклеить детали на рамку.

 3. Самостоятельная работа выполняется с опорой на план и рисунки последовательности изготовления аппликации в рамке.