**15.04.2020. 8-А класс**

**Тема. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями. Закрепление.**

**Ход урока**

1.Повторение изученного материала.

-Задание: распрелелить вводные слова по группам.

1) показывающие отношение говорящего к высказываемой мысли (эмоции: удивление, сомнение и т.д.);

2) источник высказываемой мысли;

3) связь высказанной мысли с предыдущей;

4) порядок высказываемых мыслей.

*По преданию, к огорчению, напротив, по моему мнению, таким образом, разумеется, во-первых, пожалуй, бесспорно, итак, однако, прежде всего, во-вторых, по моим наблюдениям, по взглядам такого-то, с одной стороны, с другой стороны, по сообщениям печати, по сведениям.*

-Просмотр видеоурока по ссылке <https://youtu.be/xT-1S7w_h9M>

*2.Закрепление материала.*

*1)*Посмотрите на эту пару предложений, расставьте в них пропущенные знаки препинания, сравните одинаковые слова и их роли в предложении.

*1) К вечеру однако ветер утих.*

*2) Весь день бушевал ветер однако к вечеру утих.*

2)Из слов, записанных вразброс, составьте три предложения с вводными словами, расставьте знаки препинания:                   
*1.Всё, в сравнении, познается, говорят.  
2.В, он, лес, не, ходил, никогда, однако.  
3.К, подходила, берегу, казалось, лодка.*

- Теперь переделайте эти предложения так, чтобы вводные слова превратились в другие части речи. Зачитайте получившиеся предложения.  
*3)«Выборочный диктант»*  
Выпишите в один столбик предложения, в которых выделенные слова являются членами предложения, а в другой – предложения, в которых они являются вводными словами. Расставьте знаки препинания.

*1.Ваше предложение****кажется****мне (не)приемлемым. 2.Мы****кажется****многого (не) предусмотрели. 3.Окно****должно быть****открыто всю ночь. 4.Окно****должно быть*** *забыли закрыть на ночь. 5.Ты****может быть****хочешь поехать на экскурсию? 6.Ваше предложение****может быть****принято на определённых условиях. 7.****Откровенно сказать****я вижу этого человека (в)первые. 8.Я прошу тебя****откровенно сказать****своё мнение.*

4)*Подготовка к ОГЭ*

- Вводные слова встречаются и в тестовой части ОГЭ по русскому языку, а именно в задании №10. И вот как оно выглядит:

**1.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-

ие) запятую (-ые) при **вводном слове**.

***Я не нашла для Люси места в зале,(1) – рассказывала в тот***

***вечер Оля. – А она обиделась... И на что?! Академик живописи***

***рисует гораздо лучше, (2)чем говорит. Я сказала ей: «Ты знаешь***

***его работы. Значит,(3) ты с ним знакома. Художник – это его***

***творчество». А она вернула мою папку с рисунками.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**2.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы**), обозначающую(-ие)

запятую (-ые) при **вводном слове**.

***Когда мне было лет шесть,(1) наверное,(2) или шесть с***

***половиной,(3) я совершенно не знал,(4) кем же я в конце концов буду***

***на этом свете. То у меня разгорался аппетит выучиться на такого***

***художника, (5)который рисует на уличном асфальте белые полоски***

***для мчащихся машин.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**3.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие)

запятую(-ые) при **вводном слове**.

***Портрет Катри,(1) её живые,(2) горящие глаза,(3) притихший***

***двойник портрета, (4)Иоська,(5) и сам несчастный,(6) уединившийся***

***здесь после смерти жены скрипач – всё это внушало ей ужас. Ноги её***

***как будто приросли к порогу, (7)и, (8)не зная, (9)что ей делать,(10)***

***она жалостно попросила:***

***– Сыграйте,(11) Яков Ильич.***

***Иоська, (12)конечно, (13) с готовностью подал отцу скрипку.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**4.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие)

запятую(-ые) при **вводном слове**.

***На следующий день, (1)после того как я смазал по физиономии***

***Костика,(2) отец сказал:***

***– Драться,(3) конечно,(4) нехорошо. А всё-таки смелый***

***какой,(5)а! Ниже на две головы, (6)а пошёл в наступление,***

***(7)решился! Такой в огне не сгорит и в воде не утонет!***

***Вот до чего доводит любовь!***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**5.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие)

запятую(-ые) при **вводном слове**.

***Я гордилась Лялиной красотой и Машиными талантами более***

***громко, (1)чем собственными достоинствами, (2)именно потому,***

***(3)что эти достоинства были всё-таки не моими: в нескромности***

***меня обвинить не могли.***

***– Ты продолжаешь жить чужой жизнью,(4) восторгаешься не***

***своими успехами, (5) – констатировала мама.***

***– Это,(6) по-твоему, (7)плохо? – удивилась я.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Д.з.:упр.140.***