**30.04.2020 7 класс**

**Мир человека XVII в.**

**План урока**

1. Человек эпохи.
2. Преждевременный человек.
3. Перемены в быту.

Тест письменно и таблица.

1. **Славяно-греко-латинское училище (в дальнейшем академия) было открыто в Москве:** а) в 1649 г.; б) в 1672 г.; в) в 1687 г.
2. **Автором «Жития...» является:**

а) Симеон Полоцкий; б) В. В. Голицын; в) протопоп Аввакум.

1. **В середине XVII в. в Москве получил распространение стиль:**

а) «дивное узорочье»; б) нарышкинское барокко; в) шатровый.

1. **Пролив, отделяющий Азию от Америки, открыл: а) Василий Поярков;**

б) Семен Дежнев; в) Ерофей Хабаров.

1. **Парсуна — это:** а) портрет реально жившего лица; б) лик святого; в) княжий терем.
* **Открытие нового знания**

Учащиеся самостоятельно изучают вопрос «Человек эпохи» и заполняют таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры сравнения** | **Человек традиционного общества** | **Новые черты****в жизни человека XVII в.** |
| Мировоззрение |  |  |
| Традиции |  |  |

Сообщение об А. Л. Ордин-Нащокине.

*Вопросы*

1. Какие факты свидетельствуют о том, что А. Л. Ордин-Нащокин являлся государственным деятелем нового времени?
2. Какие идеи А. Л. Ордин-Нащокина опередили свое время?
3. В чем он видел основу процветания государства — в наличии в нем класса подвижников или в изобилии людей?

познакомиться с содержанием пункта «Перемены в быту».

*Задания*

1. Сделайте вывод о том, каких сословий коснулись изменения в быту, произошедшие в XVII в.

ТАБЛИЦУ ПИСЬМЕННО ЗАПОЛНЯТЬ НЕ НАДО

|  |  |
| --- | --- |
| **Сословные группы** | **Перемены в быту** |
| Крестьянство |  |
| Горожане |  |
| Бояре |  |
| Дворяне |  |

* + Рассмотрите картину художника А. П. Рябушкина

«Русские женщины в XVII столетии в церкви».

*Вопросы и задания*

1. Опишите сюжет картины.
2. Характеризует ли картина положение русской женщины в XVII столетии?
3. Какое место в русском обществе XVII в. отводилось женщине?
	* Можем ли мы ответить на главный вопрос урока или выбрать правильный ответ из предложенных в учебнике? Выбор ответа обоснуйте.

Можно ли утверждать, что в конце XVII в. начал формироваться новый тип человека, сочетавшего в себе традиционные русские и европейские черты?

**А.** При сохранении традиционных ценностей в XVII в. увеличивается европейское влияние на быт и нравы российского общества. Дворяне приветствовали перемены, крестьяне тяготели к традиционному мировосприятию.

**Б.** Значительных изменений в жизни человека не происходило. Европейское влияние на развитие общества было минимальным.

**В.**В конце XVII в. наблюдалось проникновение элементов европейской культуры в быт всех слоев населения.

1. К чему привело снижение влияния церкви, рост светских начал в культуре и сознании людей XVII в.?
2. Каковы причины изменений, произошедших в сознании и мировоззрении некоторой части общества?
3. Почему XVII век породил нового человека?

**Домашняя работа**: § 29