**21.05.2020 г 6-А класс.**

**Тема. Повторение. Изобразительно-выразительные средства языка.**

**Изложение материала.**

И слов гипнотизер.

И силы в нем такие,

И в нем талант такой-

Талант любить Россию,

Любить народ родной.

Вас приветствует Н.С. Лесков и герои его сказа «Левш

Рассказчик очарованный,

Великий фантазер, он и волшебник слова,

И слов гипнотизер.

И силы в нем такие,

И в нем талант такой-

Талант любить Россию,

Любить народ родной.

Вас приветствует Н.С. Лесков и герои его сказа «Левша.

Рассказчик очарованный,

Великий фантазер, он и волшебник слова,

И слов гипнотизер.

И силы в нем такие,

И в нем талант такой-

Талант любить Россию,

Любить народ родной.

Вас приветствует Н.С. Лесков и герои его сказа «Левш **Изложение материала.**

**1. Посмотреть видеосюжет. Для этого, удерживая клавишу Ctrl, «кликните» на ссылку:**

<https://www.youtube.com/watch?v=DAnhGzyfN80>

**2. Повторяем материал.**

***Метафора****–* ***это слово или выражение, которое употребляется в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений по какому-либо признаку.***

Примеры метафоры:

* Солнечная улыбка (т.е. "улыбка, похожая на солнце").
* говор волн( т.е. волны шумят, будто разговаривают)
* бронза мускулов (т.е. мускулы на вид твердые, будто бронза)
* ледяное сердце
* железные нервы
* глаз-алмаз
* ножка стула
* заяц (о безбилетном пассажире)
* "у меня глаза выпали!"

***Олицетворение****-****это разновидность метафоры, присвоение предметам неживой природы свойств живых существ.***

Нередко олицетворение создается с помощью обращений к явлениям природы как к живым и сознательным существам. Олицетворением называют и перенос человеческих свойств на животных.

Примеры олицетворения:

* злится зима
* ветер поет
* дождь плачет
* буря воет
* слезы подступили

***Сравнение****–* ***это троп, состоящий в сопоставлении предметов по их сходству, которое может быть явным или отдаленным и неожиданным.***

Обычно сравнение выражается с помощью слов «как будто», «точно», «словно», «похоже». Могут быть сравнения в форме творительного падежа.

Примеры сравнения:

* спит как убитый
* дождь льет, как из ведра
* злой как черт
* прозрачный (ручей), как слеза
* спешит, как на пожар

***Гипербола****–* ***одно из выразительных средств речи, означает «преувеличение».***

**Примеры гиперболы:**

* "я тебе уже тысячу раз говорила»
* "мы не виделись сто лет«
* "еды на полгода хватит«
* Я видывал, как она косит -
* Что взмах - то готова копна

Если гипербола – чрезмерное преувеличение чего-то, то обратная гипербола означает такое же чрезмерное преуменьшение.

***Литота****–* ***фигура, состоящая в чрезмерном преуменьшении того, о чем говорится.***

Примеры литоты:

Мужичок с ноготок. Мальчик с пальчик. Дюймовочка. Тише воды, ниже травы. «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить» (Н.А.Некрасов).

***Эпитет****—****это определение при слове, влияющее на его выразительность.***

* Выражается преимущественно именем прилагательным («серебряная луна», «золотые колосья», «радужные рыбки»),
* но также наречием («горячо любить») ,
* именем существительным («веселья шум») ,
* числительным («первый друг») ,
* глаголом («желание забыться») .

**2. Запишите определения в тетрадь выделенные определения..**

**3. Дом. задание. Выучить определения.**