**22.05.2020. 11 класс.**

**Тема. Тренинг в формате ЕГЭ.**

**Ход урока.**

**Выполнение заданий.**

1. **В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

добелА обострИт окружИт прИнята Отрок

1. **В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

На выставке редкостей был представлен старинный КОСТНЫЙ ларец с резьбой по всей поверхности.

Долина сменилась трясиной, где росли кривые и чахлые БОЛОТНЫЕ берёзки.

Андрей приютил племянника, ОДЕЛ и обул его, помог найти работу.

ЛЕСНЫЕ запахи набегали волнами; в них смешалось дыхание можжевельника, вереска, брусники.

Во сне человек способен не только РАЗЛИЧАТЬ речь, но и отвечать на вопросы.

1. **В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

Арбатов проявил себя как стойкий, ДИСЦИПЛИНИРОВАННЫЙ, подтянутый командир.

В соседнем лесу начался ВЕРХОВОЙ пожар, и ураганный ветер понёс огонь в сторону деревни.

Он отлично вписался в ЭКЗОТИЧЕСКУЮ атмосферу города на берегу моря.

Такие случаи носят ЕДИНСТВЕННЫЙ, исключительный характер.

Более двухсот лет назад Французская революция ДЕКЛАРИРОВАЛА права граждан: свободу, равенство, братство.

1. **В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ПОЕЗЖАЙ осторожно опытные БУХГАЛТЕРЫ салат из ПОМИДОРОВ

ПЯТЬЮДЕСЯТЬЮ домами по ОБОИМ сторонам

1. **В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

звук ИСЧЕЗ без ПОГОН с ДВЕСТИ [рублями](https://neznaika.pro/test/russian/6) ТРОЕ ножниц МАЛЕНЬКИЙ домишко

1. **В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

не МАШИТЕ руками ЗАСОХШИЙ цветок умелые МАСТЕРА

пара ДЖИНС обрадовался ПРИЕЗДУ друга

**7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

|  |  |
| --- | --- |
| А) Ошибка в предложении с однородными членами | 1) Те, кто придут позже, займут свободные места. |
| Б) Нарушение связи между подлежащим и сказуемым | 2) Прочитав очерк, мне показалось, что автору близка его проблема. |
| В) Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением | 3) Воропаев вступил в Бухарест с ещё не зажившей раной, полученной им в бою за Кишинёв. |
| Г) Нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом | 4) Наступила тишина, слышно было только, как фыркали и жевали лошади да похрапывали спящие. |
| Д) Нарушение в построении предложения с причастным оборотом | 5) Занятия ведутся в соответствии и на основе утверждённого графика. |
|  | 6) Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. |
|  | 7) Часто осенью я пристально следил за опадающими листьями, чтобы поймать ту незаметную долю секунды, когда лист отделяется от ветки и начинает падать на землю. |
|  | 8) О своём отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в очерке «Постскриптуме». |
|  | 9) Масло эвкалипта - мощный антисептик, подходящее для лечения простуды и заживления ран. |

**8. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

*в..негрет посв..тить (фонарём) нач..нающий обер..гающий поб..режье*

**9.** **Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

*непр…рекаемый, пр…обретенный поз…вчера, нед…варить*

*под…грать, без…нициативный пр...вередливый, пр...тендент бе...полезный, ра...грызть*

**10. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

*не…давленный, бе...полезный р…справить, об...брать бе…контактный, бе…жалостный*

*сопр...водитель, предн…значение собез...янничать, пред...явить*

**11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И**

*преодол...вающий рул…вой незатейл…вый засе…ть кашл…ть*

**12. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И**

*терп...шь предрасполож...нный скаж...шь изобража…мый пересмотр...нный*

**13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

*Он [Петруха] был бы, наверное, (не) причесан, если бы не стрижка под короткий ежик.*

*Отрепья, делавшие вид, что они серьезно прикрывают его [Гараськи] тощее тело, были все в грязи, ещё (не) успевшей засохнуть.*

*Видимо, в доме Афанасьевых (не) принято было касаться этой печальной темы.*

*Но Тихон Ильич, точно назло кому-то, все держал и держал на жаре и в пыли (не) проданных лошадей, все сидел на телеге.*

*Но волчица убегала за добычей подальше, оставляя для подрастающих волчат никем (не) тронутыми богатые охотничьи угодья.*

**14. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

*Телеграмма, (не) отправленная мною, лежала на столе.*

*Ходить по (не) освещенным улицам опасно.*

*Действительная, а (не) выдуманная история была напечатана в газете.*

*Свежий ветер, еще (не) утихший после шторма, трепал паруса.*

*Нельзя (не) обратить внимания на повышение качества работы ДПС.*

**15. Укажите все цифры (цифру), на месте которых (-ой) пишется Н.**

*Славное место эта долина: со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, которые обвеша(1)ы зелёным плющом и увенча(2)ы купами чинар, жёлтые обрывы, исчерче(3)ые промоинами, высоко-высоко золотая бахрома облаков, а внизу Арагва.*

**16. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

**(ОТ)НЫНЕ** мы будем работать **(ПО)НОВОМУ.**

*Проблема синонимии, привлекающая особое внимание исследователей* ***(В)ТЕЧЕНИЕ*** *последних двух десятилетий, актуальна для лексикографии, а* ***ТАК(ЖЕ)*** *для других областей языкознания.*

*Главная же беда была в том, что бобры обросли шерстью ещё только* ***(НА)ПОЛОВИНУ*** *и* ***(ПО)ЭТОМУ*** *неминуемо замёрзли бы в пути.*

*В сумерках* ***(НА)ВСТРЕЧУ*** *нам шёл какой-то странный,* ***КАК(БУДТО)*** *чем-то испуганный человек.*

*Художественная правда создаётся писателем* ***ТАК(ЖЕ),*** *как пчелою создаётся мёд: от всех цветов* ***(ПО)НЕМНОГУ*** *берёт пчела, но берёт самое нужное.*

**17. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

*Я побежал* ***(В)ДОЛЬ*** *дороги* ***(В)СЛЕД*** *уходящей машине.*

*Нет возможности рассмотреть на картине фигуру блудного сына, лица его почти не видно, но*

***(В)СЛЕД*** *за ним мы мысленно падаем на колени и* ***ТАК(ЖЕ)*** *переживаем встречу с отцом, как и вернувшийся сын.*

***(В)СЛЕДСТВИЕ*** *того что работа электрических потенциальных сил не зависит от формы пути единичного заряда, на каждом из параллельно соединённых проводников возникает одно и* ***ТО(ЖЕ)*** *напряжение.*

*Таня* ***ТАК (ЖЕ),*** *как и её подруга, услышала* ***(В)СПЛЕСК*** *воды.*

***(ПОЛ)ЛУГА*** *было залито водой,* ***(ПО)ЭТОМУ*** *я свернул в сторону.*

**18. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

1) Звезды еще сверкали остро и холодно но небо на востоке уже стало светлеть.

2) Выплыло из-за туч солнышко и разослало на землю свои лучи.

3) Дождевые капли падали на землю и тяжело шлепались о листья.

4) Кошки и собаки слоны и летучие мыши относятся к классу млекопитающих.

5) На бледном лице сверкнули глаза и вытянулся нос.

**19. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

1) Дождевые капли повисали в траве и в каждой капле отражалось солнце.

2) В ветер леса шумят великим океанским шумом а вершины сосен гнутся вслед за пролетающим облаком.

3) Утром мама приготовила завтрак и пригласила всех за стол.

4) Огонь в лампе дрогнул потускнел но через минуту снова разгорелся.

5) С давних пор люди мечтали о добре правде счастье.

**20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

*Море слилось там с синим небом и крепко спит (1) отражая в себе прозрачную ткань облаков (2) не скрывающих собой (3) золотых узоров звёзд.*

**21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

*Интерес (1) возбуждённый к Лермонтову (2) несколькими стихотворениями (3) помещёнными в «Отечественных записках» (4) окончательно утвердился после опубликования романа «Герой*

*нашего времени».*

**22. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Я никому не мог сказать (1)*

*Священных слов «отец» и «мать».*

*Конечно (2) ты хотел (3) старик (4)*

*Чтоб я в обители отвык (5)*

*От этих сладостных имен –*

*Напрасно: звук их был рождён*

*Со мной.*  (М.Ю.Лермонтов)

**23. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Раззудись (1) плечо!*

*Размахнись (2) рука!*

*Ты пахни в лицо (3)*

*Ветер с полудня!*

*Освежи, взволнуй*

*Степь просторную!*

*Зажужжи (4) коса (5)*

*Как пчелиный рой!*

*Молоньёй (6) коса (7)*

*Засверкай кругом!*

*Зашуми (8) трава (9)*

*Подкошонная;*

*Поклонись (10) цветы (11)*

*Головой земле!* (А.Кольцов)

**24. Расставьте знаки препинания: укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) в предложении должна стоять запятые (-ая).**

*Через двадцать лет Марина Цветаева с улыбкой вспоминала знаменитую декларацию московских футуристов (1) авторство (2) которой (3) было приписано одному Маяковскому.*

**25. Расставьте знаки препинания: укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) в предложении должна стоять запятые (-ая).**

*По его мнению (1)тот герой (2) который обладает чертами жестокости (3) беспощадной властности и решимости применить силу (4) способен играть мессиaнскую роль в истории.*

**26. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.**

*Маска производила сильное впечатление (1) и (2) пока не остановилась процессия (3) я смотрел (4) как дымится верхушка этого маскарадного сердца.*

**27. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.**

*Бог оставил её мне (1)и (2) когда она выздоровела (3) то никогда не отвечала она на частые вопросы мои о зеркале и цыганке - причине ее крика и обморока.*

**28. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Палые намокшие листья лежали тёмным настилом под деревьями (1) и (2) если близко подойти к ним (3) то как будто вился от них лёгкий запах — остаток ли отданного во время жизни или уже первое тление.*

**29. Какое из приведённых ниже слов должно стоять на месте пропуска в предложении 5? Выпишите это слово.**

(1)Всё радуется весеннему утру: птицы, деревья, цветы.(2) Из куста выскочил какой-то зайчонок и сбросил с веток капли росы.(3) Белоснежные облака иногда бросают лёгкую тень на ярко-зелёную травку, синюю гладь реки.(4) Неизъяснимое чувство радости наполняет душу.(5) «С добрым утром, природа!» — кричу я и замираю от <...>.

*счастья тишины восторга надежды нежности*

**30. Из предложений 1–2 выпишите слово со значением: *«Соответствующий (научн.) Нечто, представляющее соответствие, подобие, сходство с чем-н.»***

*(1) Порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации, правил русской орфографии и пунктуации определяется Правительством Российской Федерации.*

*(2) При использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации не допускается использование слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка, за исключением иностранных слов, не имеющих общеупотребительных аналогов в русском языке. (Из статьи 1 ФЗ «О государственном языке Российской Федерации)*

**31. Из предложений 1–6 выпишите слово со значением: «**1***. обладающий способностью притягивать, приближать к себе что-либо. 2. перен. притягивающий, привлекающий, манящий.».***

*Веселая береза*

*(1)Самая притягательная береза - весенняя. (2)И вот почему.*

*(3)Зимняя береза смотрится холодно: ведь мы поднимаем на нее глаза от снега. (4)Слов нет, красивая летняя береза, но почти вся ее привлекательная белизна скрыта листьями, осенняя тоже отвлекает нас листьями - оранжевыми, желтыми, малиновыми. (5)Зато весенняя береза вся доступна взгляду. (6)Вот она передо мной: белый ствол, белые ветви, обласканные солнцем, и веснушки на стволе, на ветках... (7)Весенняя береза.*

*(В. Бочарников)*

**32. Определите тип речи в данном тексте**

И вдруг... Случилось что-то необъяснимое, почти сверхъестественное. Мышастый дог внезапно грохнулся на спину, и какая-то невидимая сила повлекла его с тротуара. Вслед за этим та же невидимая сила плотно охватила горло изумленного Джека... Джек уперся передними ногами и яростно замотал головой. Но незримое "что-то" так стиснуло его шею, что коричневый пойнтер лишился сознания.

1. Описание 2) повествование 3) рассуждение 4) повествование с элементами рассуждения

**33. Укажите, какое языковое средство используется для связи предложения 6 с предыдущим**

(1) В воздухе пахучей струёй разливался аромат недавно распустившихся левкоев резеды. (2) Сирень, как невеста, стояла вся с напухшими почками. (3) Подстриженные щёткой акации образовали живые зелёные стены, и в них уютно прятались крошечные садовые диванчики и чугунные круглые столики. (4) В этих нишах, напоминающих зелёные гнёздышки, хотелось отдохнуть. (5) Вообще садовник хорошо знал своё дело. (6) Зимой у него расцветали камелии, ранней весной радовали глаз тюльпаны и гиацинты. (7) Огурцы и свежая земляника подавались в феврале, летом сад превращался в душистый цветник. (8) Только несколько тёмных елей, пихт да старых кедров красноречиво свидетельствовали о том, что эти выхоленные сирени, акации, тополи и тысячи красивых цветов, покрывавших клумбы и грядки цветистой мозаикой, выращены на севере.

(По Д. Мамину-Сибиряку)

**34. Укажите, какое языковое средство используется для связи предложения 4 с предыдущим.**

(1) Изучение психологии детской дружбы – важное направление современных научных исследований. (2) Объясняется это тем, что дружеские отношения - важнейшая потребность детей подросткового возраста. (3) Именно в это время происходит осознание собственной индивидуальности и постепенное осмысление понятий «друг», «товарищ», «приятель». (4) Впрочем, эти выводы учёных не являются новыми. (5) Наука подтверждает те наблюдения, которые описаны в классических произведениях художественной литературы. (6) Выдающиеся писатели разных эпох, национальностей и литературных направлений давно уже рассказали миру о первой детской дружбе. (7) Она возникает между сверстниками и во многом определяет развитие их характеров и особенностей поведения человека в будущем. (8) Именно об этом в предельно лаконичной форме говорит одна из пословиц: «Какую дружбу заведёшь – такую и жизнь проведёшь».

**35. Прочитайте фрагмент текста. Среди предложенных терминов найдите средства выразительности, которые использованы автором. Укажите их номера.**

**Многолетние наблюдения показали ему (доктору), что человек, который никому никогда не сочувствовал, ничьим страданиям не сопереживал, очутившись перед собственной бедой, оказывается неготовым к ней. Жалким и беспомощным встречает он такое испытание. Эгоизм, черствость, равнодушие, бессердечность жестоко мстят за себя. Слепым страхом. Одиночеством. Запоздалым раскаянием.** (С.Львов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1) синтаксический параллелизм | 4) парцелляция | 7) инверсия |
| 2) литота | 5) разговорные слова | 8) сравнение |
| 3) ряды однородных членов предложения | 6) метонимия | 9) олицетворение |