

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

“Золотополенская общеобразовательная школа”

Кировского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО на заседании МО <u>учеб. сов. к.п.</u> Протокол № <u>4</u> от <u>28.08.2020г.</u> Руководитель МО <u>Прозан А.М.</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <u>Берсметова В.В.</u>	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Золотополенская ОШ» <u>А.А. Давыденко В.А.</u> Приказ № <u>239-09</u> от <u>28.08.2020 г.</u>
---	---	---

Рабочая программа

по _____ технологии _____
(предмет)
для _____ 4-А класса _____
(класс)
уровень _____ базовый _____
(базовый, углубленный, профильный)

Срок реализации программы _____ 2020-2021 учебный год

Составитель: Сейтмететова З.Р.

Ответственный за реализацию программы: Сейтмететова З.Р.

с. Золотое Поле

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Технология» составлена в соответствии с Федеральным государственным общеобразовательным стандартом начального общего образования (Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"), Примерной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуева «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России») Реализация программы обеспечена следующим учебно-методическим комплектом: Е.А Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Цель изучения предмета «Технология» – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека

Задачи предмета:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

В учебном плане в 4 классе на предмет «Технология» отводится 1 час в неделю. Всего 34 часа (34 учебные недели) с учетом тем не реализованных в 2019-2020 учебном году.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения предмета «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения предмета «Технология» в 3-4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное.

уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности: в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Освоить:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Освоит:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Представленный предмет закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека. Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его собственная предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только

технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие. Такая среда является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной и духовной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться. Эта же среда является для младшего школьника условием формирования всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и пр.)

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика, что, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность, учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание, (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность.

Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Особое внимание обращается на формирование у учащихся элементов культуры труда и художественного творчества.

Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, должны соответствовать единым требованиям - эстетичность, практическая значимость (личная или общественная), доступность, а также целесообразность, экологичность. (Учитель вправе включать свои варианты изделий с учётом регионального компонента и собственных эстетических интересов).

Предлагаемые в предмете «Технология» виды работ имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно-прикладное наследие народов России и театрализованная деятельность как коллективная форма творчества. Это изделия, имитирующие народные промыслы, иллюстрации и аппликации-иллюстрации тех произведений, которые дети изучают на уроках чтения, образы-поделки героев произведений, выполненные в различной технике и из разных материалов, театральные реквизиты: декорации, ширмы, маски, костюмы, куклы, рисунки на темы, с натуры, на свободные темы и т.п.

Региональный компонент в предмете реализуется через знакомство с культурой и искусством, различные виды творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность. Это могут быть изделия, по тематике связанные с

ремёслами и промыслами данной местности, театрализованные постановки фольклорных произведений народов, населяющих регион, и т.п.

Продуктивная деятельность на всех этапах урока непосредственным образом связана с речевым развитием детей. Оно получает наивысшее развитие в театрализованных действиях школьников: от пересказа по ролям прочитанных на уроках чтения произведений с использованием изготовленного детьми настольного театра до театрализованных постановок на сцене и в кукольном театре.

Содержание программы (34 ч)

Мастерская кукольника (1 час)

Информационный центр (3 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название тем	Количество часов
1	Мастерская кукольника	1
2	Информационный центр	3
3	Проект «Дружный класс»	3
4	Студия «Реклама»	4
5	Студия «Декор интерьера»	5

6	Новогодняя студия	3
7	Студия «Мода»	7
8	Студия «Подарки»	3
9	Студия «Игрушки»	5

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема раздела	Кол-во часов	Примечание
	План	Факт	темы уроков		
Нереализованные темы программы за 2019-2020 учебный год Тема раздела: «Мастерская кукольника»					
1.	07.09.		Что такое игрушка?	1	
Информационный центр (3ч.)					
2.	14.09		Вспомним и обсудим! Урок введения в новую тему	1	
3.	21.09		Информация. Интернет. Урок изучения нового материала.	1	
4.	28.09.		Создание презентаций. Программа Power Point. Урок изучения нового материала	1	
Проект «Дружный класс» (3ч.)					
5.	05.10.		Презентация класса (проект). Урок проект	1	
6.	12.10		Эмблема класса. Урок изучения нового материала	1	
7.	19.10		Папка «Мои достижения». Урок изучения нового материала	1	

Студия «Реклама» (4ч.)					
8.	26.10.		Реклама и маркетинг. Урок изучения нового материала	1	
9.	09.11.		Упаковка для мелочей. Урок изучения нового материала	1	
10.	16.11.		Коробочка для подарка. Комбинированный урок	1	
11.	23.11.		Упаковка для сюрприза. Урок развития умений и навыков	1	
Студия «Декор интерьера» (5ч.)					
12.	30.11.		Интерьеры разных времён. Урок изучения нового материала	1	
13.	07.12.		Плетёные салфетки. Урок изучения нового материала	1	
14.	14.12.		Цветы из креповой бумаги. Комбинированный урок	1	
15.	21.12		Сувениры на проволочных кольцах. Комбинированный урок	1	
16.	28.12		Изделия из полимеров Урок изучения нового материала	1	
Новогодняя студия (3ч.)					

17.	11.01.		Новогодние традиции. Урок развитие умений и навыков	1	
18.	18.01.		Игрушки из зубочисток. Урок изучения нового материала	1	
19.	25.01.		Игрушки из трубочек для коктейля. Урок изучения нового материала	1	
Студия «Мода» (7ч.)					
20.	01.02.		История одежды и текстильных материалов. Урок развития умений и навыков	1	
21.	08.02		Исторический костюм Урок- практика	1	
22.	15.02		Одежда народов России. Урок развития умений и навыков	1	
23.	22.02.		Синтетические ткани. Комбинированный урок	1	
24.	01.03.		Объёмные рамки. Урок повторение пройденного материала	1	
25.	15.03.		Аксессуары одежды. Урок изучения нового материала	1	
26.	29.03.		Вышивка лентами. Урок развития умений и навыков	1	
Студия «Подарки» (3ч.)					
27.	05.04.		Плетёная открытка. Урок изучения нового материала	1	

28.	12.04.		День защитника Отечества. Урок развития умений и навыков	1	
29.	19.04.		Весенние цветы. Урок развития умений и навыков	1	
Студия «Игрушки» (5 часов)					
30.	26.04.		История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Урок изучения нового материала	1	
31.	17.05.		Качающиеся игрушки. Комбинированный урок	1	
32.	24.05.		Подвижная игрушка «Щелкунчик». Комбинированный урок	1	
33.			Игрушка с рычажным механизмом. Урок развития умений и навыков	1	
34.			Игрушка с рычажным механизмом. Контроль знаний, умений и навыков.	1	

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью

13. (тринадцать) ЛИСТОВ
ЦИФРАМИ ПРОПИСЬЮ

Должность директор

Подпись И. В. Ветвиной И.И.

28 08 2020 г. М.П.

