

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
"Золотополенская общеобразовательная школа"  
Кировского района Республики Крым

|                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РАССМОТРЕНО<br>на заседании МО<br>нач.классов<br>Протокол № <u>4</u><br>от <u>25.08</u> 2020г.<br>Руководитель МО<br><u>Дроган А.М.</u> | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель<br>директора по УВР<br><u>Беркетова Т.В.</u> | УТВЕРЖДЕНО<br>Директор МБОУ<br>"Золотополенская ОШ"<br><u>Лаценко И.А.</u><br>Приказ № <u>239-ог</u><br>от <u>21.08</u> 2020 г. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Рабочая программа**

по изобразительное искусство  
(предмет)  
для 3-А  
(класс)  
уровень базовый  
(базовый, углубленный, профильный)  
Срок реализации программы: 2020/2021 учебный год  
Составитель: Гафарова Хатидже Аметовна  
Ответственный за реализацию программы  
учитель начальных классов: Гафарова Хатидже Аметовна

с. Золотое Поле  
2020г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с Федеральным государственным общеобразовательным стандартом начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"), авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Для реализации рабочей программы используется учебник Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С.Питерских, Г.Е. Гуров, Н.А. Лепская, М.Т. Ломоносова, О.В. Островская Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015.

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности, как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребёнка.

Основными **задачами** преподавания изобразительного искусства являются:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка - главный смысловой стержень программы.

В соответствии с Образовательной программой школы рабочая программа по изобразительному искусству рассчитана на 34 часа в год, при 1 часе в неделю (34 учебные недели), с учетом тем не реализованных в 2019-2020 учебном году.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты:

### **Личностные результаты**

- Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.
- Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.
- Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.
- Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.

- Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.
- Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
- Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
- Выразять в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
- Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

#### **Коммуникативные УУД:**

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника.
- Оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе.
- Учиться планировать работу в группе.
- Учиться распределять работу между участниками проекта.
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы.
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

### **Предметные результаты**

Учащиеся должны иметь представление:

- о творчестве художников – иллюстраторов детских книг;
- о художественных промыслах: хохломской росписи посуды, дымковской глиняной игрушке;

Обучающиеся должны знать:

- новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы;
- что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию;
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- передавать пропорции человеческого тела, движения человека.

## **Содержание учебного предмета**

Предмет по изобразительному искусству разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности - изобразительный, декоративный и конструктивный - в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

### **Как говорит искусство (1 часа)**

Средства образной выразительности в изобразительном искусстве. Выразительность соотношения пропорций. Выразительность фактур. Язык

изобразительного искусства и его выразительные средства служат выражению мыслей и чувств художника.

### **Вводный урок (1 час)**

В работе каждому художнику помогают три волшебных Брата-Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы.

### **Искусство в твоём доме (6 часов)**

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат детям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

### **Искусство на улицах твоего города (7 часов)**

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

### **Художник и зрелище (11 часов)**

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство - необходимая составная часть зрелища.

### **Художник и музей (8 часов)**

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов.

## **Тематическое планирование**

| № | Название раздела                  | Количество часов |
|---|-----------------------------------|------------------|
| 1 | Как говорит искусство             | 1                |
| 2 | Вводный урок                      | 1                |
| 3 | Искусство в твоём доме            | 6                |
| 4 | Искусство на улицах твоего города | 7                |
| 5 | Художник и зрелище                | 11               |
| 6 | Художник и музей                  | 8                |
|   | Итого:                            | 34 ч.            |

## Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п                                                                                   | Дата  |      | Тема раздела<br>темы уроков                                                                                  | Кол-во<br>часов. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|                                                                                            | План  | Факт |                                                                                                              |                  |
| Нереализованные темы программы за 2019-2020 учебный год<br>« Как говорит искусство» (1час) |       |      |                                                                                                              |                  |
| 1.                                                                                         | 03.09 |      | Пропорции выражают характер.                                                                                 | 1                |
| Тема раздела: Вводный урок (1 час)                                                         |       |      |                                                                                                              |                  |
| 2.                                                                                         | 10.09 |      | Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатление о лете”                                 | 1                |
| Тема раздела: Искусство в твоём доме (6 часов)                                             |       |      |                                                                                                              |                  |
| 3.                                                                                         | 17.09 |      | Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.                                                     | 1                |
| 4.                                                                                         | 24.09 |      | Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.                       | 1                |
| 5.                                                                                         | 01.10 |      | Обои и шторы у тебя дома. Цвет и ритм узора.<br>Изготовление рисунка «Шторы для своей мамы», «Мамин платок». | 1                |
| 6.                                                                                         | 08.10 |      | Иллюстрация твоей книжки.<br>Иллюстрирование русских народных потешек.                                       | 1                |
| 7.                                                                                         | 15.10 |      | Поздравительная открытка (декоративная закладка).                                                            | 1                |
| 8.                                                                                         | 22.10 |      | Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.                   | 1                |
| Тема раздела: Искусство на улицах твоего города (7 часов)                                  |       |      |                                                                                                              |                  |
| 9.                                                                                         | 29.10 |      | Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.                                 | 1                |
| 10.                                                                                        | 12.11 |      | Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.                                          | 1                |
| 11.                                                                                        | 19.11 |      | Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.                                                        | 1                |
| 12.                                                                                        | 26.11 |      | Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.                                     |                  |
| 13.                                                                                        | 03.12 |      | Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.                                           | 1                |
| 14.                                                                                        | 10.12 |      | Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.                | 1                |
| 15.                                                                                        | 17.12 |      | Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.                                   | 1                |

| Тема раздела: Художник и зрелище (11 часов) |       |  |                                                                                  |   |
|---------------------------------------------|-------|--|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| 16.                                         | 24.12 |  | Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке. | 1 |
| 17.                                         | 14.01 |  | Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы                              | 1 |
| 18.                                         | 21.01 |  | Театр на столе. Театральные маски. Изготовление эскиза маски                     | 1 |
| 19.                                         | 28.01 |  | Театр кукол. Изготовление головы куклы                                           | 1 |
| 20.                                         | 04.02 |  | Мы – художники кукольного театра. Театр кукол. Изготовление костюма куклы        | 1 |
| 21.                                         | 11.02 |  | Художник в театре. Изготовление эскиза декораций                                 | 1 |
| 22.                                         | 18.02 |  | Художник в театре. Изготовление макетов декораций.                               | 1 |
| 23.                                         | 25.02 |  | Театральные маски                                                                | 1 |
| 24.                                         | 04.03 |  | Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.                   | 1 |
| 25.                                         | 11.03 |  | Праздник в городе. Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.  | 1 |
| 26.                                         | 01.04 |  | Место художника в зрелищных искусствах.<br>Школьный карнавал. Обобщение темы     | 1 |
| Тема раздела: Художник и музей (8 часов)    |       |  |                                                                                  |   |
| 27.                                         | 08.04 |  | Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.                       | 1 |
| 28.                                         | 15.04 |  | Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.                          | 1 |
| 29.                                         | 22.04 |  | Рисование натюрморта.                                                            | 1 |
| 30.                                         | 29.04 |  | Рисование пейзажа.                                                               | 1 |
| 31.                                         | 06.05 |  | Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.      | 1 |
| 32.                                         | 20.05 |  | Картины исторические и бытовые. Рисование на тему ”Мы играем”.                   | 1 |
| 33.                                         |       |  | Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.    | 1 |
| 34.                                         |       |  | Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ             | 1 |

**и креплено печатью**

Цифрами

ПРИБЛИЖИТЕЛЬНО

МЕСТО

Подпись

Distrito N.º 1.

18 ubiquitous 20 do 5 M.T.

