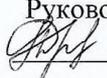
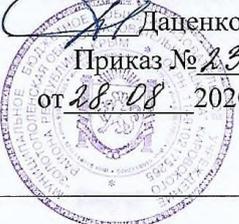


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
"Золотополенская общеобразовательная школа"  
Кировского района Республики Крым

|  |   |  |
|--|---|--|
| РАССМОТРЕНО<br>на заседании МО<br>нач.классов<br>Протокол № <u>4</u><br>от <u>25.08</u> 2020г.<br>Руководитель МО<br> Дроган А.М. | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель<br>директора по УВР<br><br>Беркетова Т.В. | УТВЕРЖДЕНО<br>Директор МБОУ<br>"Золотополенская ОШ"<br> Дапенко И.А.<br>Приказ № <u>239</u><br>от <u>28.08</u> 2020 г.<br> |
|--|---|--|

**Рабочая программа**

по литературному чтению  
(предмет)  
для 3-Б  
(класс)  
уровень базовый  
(базовый, углубленный, профильный)

Срок реализации программы: 2020/2021 учебный год

Составитель: Ибрагимова Гульнара Ремзиевна

Ответственный за реализацию программы

учитель начальных классов: Ибрагимова Гульнара Ремзиевна

с. Золотое Поле  
2020г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с Федеральным государственным общеобразовательным стандартом начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"), авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Для реализации рабочей программы используется учебник: Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях / Л.Ф. Климанова., В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др. – М.: Просвещение, 2014.

Программа направлена на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений,
- формирование эстетического отношения к искусству слова;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог,

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 136 часов в год, при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых предметных результатов освоения предмета Литературное чтение, заложенных в ФГОС НОО.

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре,

- первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
  - использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
  - умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
  - умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
  - умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
  - развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.
  - свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
  - свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
  - быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
  - работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
  - работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом:

#### 1. Развитие навыков чтения:

- развитие навыка правильного, сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счёт отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного;

- обучение приёмам чтения про себя на небольших по объёму текстах с постепенным увеличением объёма и количества прочитанных текстов этим способом.
- углубленное понимание прочитанного (от усвоения предметного содержания до осознания основной мысли прочитанного);
- развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- развитие умения быстро улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте.
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную ( авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## 2. Развитие выразительности чтения и речи, формирование навыков орфоэпически правильного чтения:

- ориентация детей на то, что чтение вслух – это чтение для слушателей, а чтение про себя – это чтение для себя;
- совершенствование звуковой культуры речи: развитие чёткой дикции на основе специальных упражнений и тренировки речевого аппарата;
- произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков;
- обучение орфоэпически правильному произношению слов при чтении, развитие темпа речи и чтения, соотнесение его с содержанием высказывания и текста, выработка умения убыстрять и замедлять темп речи и чтения, умения увеличивать и уменьшать силу голоса от громкой речи до шёпота и, наоборот, в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи высказывания;
- обучение чтению художественных произведений по ролям, драматизация произведений;
- правила подготовки к выразительному чтению: обдумать содержание, представить себе изображённую картину, услышать звучание строки, фразы и уловить их мелодичность, осмыслить исполнительскую задачу;
- развивать умение планировать, а затем анализировать своё выступление, корректировать его в соответствии с целью высказывания.

Обогащение и развитие опыта творческой деятельности эмоционально-чувственного отношения к действительности:

Обогащение опыта эстетического восприятия окружающей действительности на основе наблюдений. Развитие творческих способностей школьников:

- формирование у школьников способности воспринимать красоту природы, человека и предметного мира, созданного им, и потребности в нравственно-эстетическом отношении к окружающему миру;
- развитие умений сравнивать состояние природы в разное время года, формировать своё видение окружающего мира, умение находить необычное в обычных предметах;

- накопление опыта живых впечатлений от общения с миром животных и птиц, развитие умения подмечать позы, повадки, характерные движения животных в различных ситуациях, уметь рассказать об увиденном;

- наблюдение за настроениями людей в различных ситуациях;

- коллективное слушание литературно-художественных произведений, созвучных эмоциональному настроению школьников в определённых ситуациях.

3. Развитие умения выразить в слове свои впечатления, своё видение предмета, состояние природы и человека:

- проведение игры «Найди меткое слово»;

- коллективное сочинение различных историй;

- устные и письменные рассказы детей на заданные им свободные темы.

4. Развитие воображения, фантазии, ассоциативного мышления, образного восприятия окружающего мира с помощью целенаправленных упражнений:

- рассматривание и описание сходных и различных предметов, проведение соревнований, конкурсов на лучшее сравнение;

- игры типа «Волшебные превращения вещей», которые помогают «оживить» реальные предметы, явления, усложнение подобных заданий (рассказанную детьми историю переделать в смешную, весёлую или грустную, печальную);

- коллективное (индивидуальное) создание своего варианта развития сюжета известных сказок;

5. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- развитие умения воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать своё настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывков из произведений;

- приобщение к миру поэзии: слушание и заучивание наизусть стихотворений, развитие поэтического слуха, наблюдение над звукописью, звукоподражанием;

- воспитание эмоционально-эстетической отзывчивости на произведение, его художественные особенности.

6. Активизация способности учащихся полноценно воспринимать художественное произведение на основе целенаправленной деятельности:

- развитие наблюдательности, чуткости к поэтическому слову, умение находить в тексте эпитеты, сравнения, метафоры, умение подбирать варианты сравнений, сопоставлять их с авторским отбором средств художественной выразительности, накапливать опыт восприятия и осмысления метафор, умение видеть и ценить их иносказательную выразительность;

- работа над загадками как развёрнутыми метафорами;

- развитие умения использовать метафоры при составлении детьми собственных загадок, развитие у них творческого, образного видения предмета, которое способствует накоплению образных обобщений;

- развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по её заглавию и началу;

- рисование портретов героев литературных произведений, подборка к ним музыкальных характеристик, словесное описание портретов;

- коллективная драматизация художественных произведений, введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя, и зрителя; изменение позиций учеников, выступающих в роли слушателя, исполнителя и создателя художественного текста;

- коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

7. Первоначальное обобщение опыта работы с литературоведческими терминами:

- формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, песня, прибаутка;
- ознакомление детей с некоторыми особенностями таких жанров художественных произведений, как сказка, былина, басня, рассказ, стихотворение;
- наблюдение над ритмичностью стихотворной речи, над изобразительностью и выразительностью слова в художественном тексте;

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Программа обеспечивает достижение необходимых метапредметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Метапредметные результаты обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

## Содержание учебного предмета

### Вводный урок (1)

### Самое великое чудо на свете (4ч)

Рукописные книги древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

### Устное народное творчество (13ч)

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

### Поэтическая тетрадь №1 (11ч)

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»;

А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»;

И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»;

И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

### Великие русские писатели (25ч)

А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»;

М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»;

Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

### Поэтическая тетрадь №2 (6 ч)

Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»;

К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»;

И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

### Литературные сказки (9 ч)

Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;

В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»;

В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

### Были и небылицы (10 ч)

М. Горький. «Случай с Евсейкой»;

К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»;

А. И. Куприн. «Слон».

### Поэтическая тетрадь №1 (6 ч)

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»;

А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»;

С. А. Есенин. «Черемуха».

### Люби живое(15ч)

М. М. Пришвин. «Моя Родина»;

И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»;

В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»;

В. В. Бианки. «Мышонок Пик»;

Б. С. Житков. «Про обезьянку»;

В. Л. Дуров. «Наша Жучка»;

В. П. Астафьев. «Капалуха»;

В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

### Поэтическая тетрадь №2 ( 8ч)

С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»;  
 А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»;  
 С. В. Михалков. «Если...»;  
 Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

**Собирай по ягодке — наберешь кузовок (11ч)**

Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»;  
 А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»;  
 М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»;  
 Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»;  
 В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

**По страницам детских журналов (8ч)**

Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»;  
 Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»;  
 Р. Сеф. «Веселые стихи».

**Зарубежная литература (9ч)**

Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».  
 Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

### Тематическое планирование

| №   | Наименование разделов и тем                | Всего часов |
|-----|--|-------------|
| 1   | Вводный урок по курсу литературного чтения | 1           |
| 2   | Самое великое чудо на свете                | 4           |
| 3   | Устное народное творчество                 | 13          |
| 4   | Поэтическая тетрадь 1                      | 11          |
| 5   | Великие русские писатели                   | 25          |
| 9   | Поэтическая тетрадь 2                      | 6           |
| 10  | Литературные сказки                        | 9           |
| 11  | Были-небылицы                              | 10          |
| 12  | Поэтическая тетрадь 1                      | 6           |
| 13  | Люби живое                                 | 15          |
| 14  | Поэтическая тетрадь 2                      | 8           |
| 15. | Собирай по ягодке - наберёшь кузовок       | 11          |
| 16. | По страницам детских журналов              | 8           |
| 17. | Зарубежная литература                      | 9           |
|     | ИТОГО:                                     | 136 ч.      |

## Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п                                     | Дата  |      | Тема раздела<br>темы уроков  | Кол-во<br>часов | Формы текущего<br>контроля<br>(самост., провер.,<br>контрольные работы<br>по теме) |
|--|-------|------|--|-----------------|--|
|  | План  | Факт |  |                 |  |
| 1.   | 01.09 |      | Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй  | 1               |  |
| <b>Самое великое чудо на свете (4 часа)</b>  |       |      |  |                 |  |
| 2.   | 03.09 |      | Рукописные книги Древней Руси  | 1               |  |
| 3.   | 04.09 |      | Первопечатник Иван Фёдоров   | 1               |  |
| 4.   | 07.09 |      | О первопечатнике Иване Фёдорове  | 1               |  |
| 5.   | 08.09 |      | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете».<br>Входная диагностическая работа            | 1               | Входная<br>диагностическая работа.   |
| <b>Устное народное творчество (13 часов)</b> |       |      |  |                 |  |
| 6.   | 10.09 |      | Русские народные песни. Шуточные народные песни  | 1               |  |
| 7.   | 11.09 |      | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок   | 1               |  |
| 8.   | 14.09 |      | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда,<br>дымковская и богородская игрушка | 1               |  |
| <b>СКАЗКИ</b>                                |       |      |  |                 |  |
| 9.   | 15.09 |      | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  | 1               |  |
| 10.  | 17.09 |      | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  | 1               |  |
| 11.  | 18.09 |      | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»<br>Проверка техники чтения                         | 1               | Проверка техники<br>чтения   |
| 12.  | 21.09 |      | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»  | 1               |  |
| 13.  | 22.09 |      | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»  | 1               |  |
| 14.  | 24.09 |      | Русская народная сказка «Сивка-бурка»  | 1               |  |
| 15.  | 25.09 |      | Русская народная сказка «Сивка-бурка»  | 1               |  |

|   |       |  |  |   |                        |
|---|-------|--|--|---|------------------------|
| 16.                                       | 28.09 |  | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»                                | 1 |                        |
| 17.                                       | 29.09 |  | Проверочная работа № 1 по разделу «Устное народное творчество»                         | 1 | Проверочная работа № 1 |
| 18.                                       | 01.10 |  | Проект: «Сочиняем волшебную сказку»  | 1 |                        |
| <b>Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)</b>   |       |  |  |   |                        |
| 19.                                       | 02.10 |  | Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского | 1 |                        |
| 20.                                       | 05.10 |  | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»   | 1 |                        |
| 21.                                       | 06.10 |  | Ф.И. Тютчев «Листья».<br>Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья»          | 1 |                        |
| 22.                                       | 08.10 |  | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»   | 1 |                        |
| 23.                                       | 09.10 |  | А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»  | 1 |                        |
| 24.                                       | 12.10 |  | И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»                                  | 1 |                        |
| 25.                                       | 13.10 |  | И.С. Никитин «Встреча зимы»  | 1 |                        |
| 26.                                       | 15.10 |  | И.З. Суриков «Детство»   | 1 |                        |
| 27.                                       | 16.10 |  | И.З. Суриков «Зима»  | 1 |                        |
| 28.                                       | 19.10 |  | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»                                     | 1 |                        |
| 29.                                       | 20.10 |  | Проверочная работа № 2 по разделу «Поэтическая тетрадь 1»                              | 1 | Проверочная работа № 2 |
| <b>Великие русские писатели (25 часа)</b> |       |  |  |   |                        |
| 30.                                       | 22.10 |  | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина»         | 1 |                        |
| 31.                                       | 23.10 |  | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»   | 1 |                        |
| 32.                                       | 26.10 |  | А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета»                  | 1 |                        |
| 33.                                       | 27.10 |  | А.С. Пушкин «Зимнее утро»  | 1 |                        |

|     |       |  |   |   |  |
|-----|-------|--|---|---|--|
| 34. | 29.10 |  | А.С. Пушкин «Зимний вечер»  | 1 |  |
| 35. | 30.10 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»  | 1 |  |
| 36. | 09.11 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»  | 1 |  |
| 37. | 10.11 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»  | 1 |  |
| 38. | 12.11 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»  | 1 |  |
| 39. | 13.11 |  | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом     | 1 |  |
| 40. | 16.11 |  | И.А. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове                                | 1 |  |
| 41. | 17.11 |  | И.А. Крылов «Мартышка и очки»   | 1 |  |
| 42. | 19.11 |  | И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»  | 1 |  |
| 43. | 20.11 |  | И.А. Крылов «Ворона и Лисица»   | 1 |  |
| 44. | 23.11 |  | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи | 1 |  |
| 45. | 24.11 |  | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»          | 1 |  |
| 46. | 26.11 |  | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень»  | 1 |  |
| 47. | 27.11 |  | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения          | 1 |  |
| 48. | 30.11 |  | Л.Н. Толстой «Акула»  | 1 |  |
| 49. | 01.12 |  | Л.Н. Толстой «Акула»  | 1 |  |
| 50. | 03.12 |  | Л.Н. Толстой «Прыжок»   | 1 |  |
| 51. | 04.12 |  | Л.Н. Толстой «Лев и собачка»  | 1 |  |

|  |       |  |   |   |                        |
|--|-------|--|---|---|------------------------|
| 52.                                    | 07.12 |  | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»                  | 1 |                        |
| 53.                                    | 08.12 |  | Проверочная работа № 3 по разделу «Великие русские писатели»                              | 1 | Проверочная работа № 3 |
| 54.                                    | 10.12 |  | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»                                     | 1 |                        |
| <b>Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)</b> |       |  |   |   |                        |
| 55.                                    | 11.12 |  | Н.А. Некрасов «Славная осень!»  | 1 |                        |
| 56.                                    | 14.12 |  | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»   | 1 |                        |
| 57.                                    | 15.12 |  | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»   | 1 |                        |
| 58.                                    | 17.12 |  | К.Д. Бальмонт «Золотое слово»   | 1 |                        |
| 59.                                    | 18.12 |  | И.А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений  | 1 |                        |
| 60.                                    | 21.12 |  | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»<br>Проверочная работа № 4              | 1 | Проверочная работа № 4 |
| <b>Литературные сказки (9 часов)</b>   |       |  |   |   |                        |
| 61.                                    | 22.12 |  | Знакомство с литературными сказками   | 1 |                        |
| 62.                                    | 24.12 |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка)  | 1 |                        |
| 63.                                    | 25.12 |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | 1 |                        |
| 64.                                    | 28.12 |  | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»   | 1 |                        |
| 65.                                    | 29.12 |  | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»   | 1 |                        |
| 66.                                    | 11.01 |  | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»   | 1 |                        |
| 67.                                    | 12.01 |  | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»   | 1 |                        |
| 68.                                    | 14.01 |  | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»  | 1 |                        |

|  |       |  |   |   |                        |
|--|-------|--|---|---|------------------------|
| 69.  | 15.01 |  | Контрольная работа № 1. Обобщающий урок по 1 части учебника.                  | 1 | Контрольная работа № 1 |
| <b>Были-небылицы (10 часов)</b>                      |       |  |   |   |                        |
| 70.  | 18.01 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой»  | 1 |                        |
| 71.  | 19.01 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой»  | 1 |                        |
| 72.  | 21.01 |  | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»                                       | 1 |                        |
| 73.  | 22.01 |  | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»                                       | 1 |                        |
| 74.  | 25.01 |  | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»                                       | 1 |                        |
| 75.  | 26.01 |  | А.И. Куприн «Слон»  | 1 |                        |
| 76.  | 28.01 |  | А.И. Куприн «Слон»  | 1 |                        |
| 77.  | 29.01 |  | А.И. Куприн «Слон»  | 1 |                        |
| 78.  | 01.02 |  | А.И. Куприн «Слон»  | 1 |                        |
| 79.  | 02.02 |  | Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы».<br>Проверочная работа № 5         | 1 | Проверочная работа № 5 |
| <b>Тема раздела: Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)</b> |       |  |   |   |                        |
| 80.  | 04.02 |  | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»   | 1 |                        |
| 81.  | 05.02 |  | С. Чёрный «Воробей», «Слон»   | 1 |                        |
| 82.  | 08.02 |  | А.А. Блок «Ветхая избушка»  | 1 |                        |
| 83.  | 09.02 |  | А.А. Блок «Сны», «Ворона»   | 1 |                        |
| 84.  | 11.02 |  | С.А. Есенин «Черёмуха»  | 1 |                        |
| 85.  | 12.02 |  | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».<br>Проверочная работа № 6 | 1 | Проверочная работа № 6 |

| <b>Тема раздела: Люби живое (15 часов)</b>           |       |  |  |   |                        |
|--|-------|--|--|---|------------------------|
| 86.  | 15.02 |  | М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)    | 1 |                        |
| 87.  | 16.02 |  | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»           | 1 |                        |
| 88.  | 18.02 |  | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»           | 1 |                        |
| 89.  | 19.02 |  | В.И. Белов «Малька провинилась»                | 1 |                        |
| 90.  | 22.02 |  | В.И. Белов «Ещё раз про Мальку»                | 1 |                        |
| 91.  | 25.02 |  | В.В. Бианки «Мышонок Пик»                      | 1 |                        |
| 92.  | 26.02 |  | В.В. Бианки «Мышонок Пик»                      | 1 |                        |
| 93.  | 01.03 |  | Б.С. Житков «Про обезьянку»                    | 1 |                        |
| 94.  | 02.03 |  | Б.С. Житков «Про обезьянку»                    | 1 |                        |
| 95.  | 04.03 |  | Б.С. Житков «Про обезьянку»                    | 1 |                        |
| 96.  | 05.03 |  | В.Л. Дуров «Наша Жучка»                        | 1 |                        |
| 97.  | 09.03 |  | В.П. Астафьев «Капалуха»                       | 1 |                        |
| 98.  | 11.03 |  | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»          | 1 |                        |
| 99.  | 12.03 |  | Обобщающий урок по разделу «Люби живое»        | 1 |                        |
| 100.   | 15.03 |  | Проверочная работа № 7 по разделу «Люби живое» | 1 | Проверочная работа № 7 |
| <b>Тема раздела: Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)</b> |       |  |  |   |                        |
| 101.   | 16.03 |  | С.Я. Маршак «Гроза днём»                       | 1 |                        |
| 102.   | 19.03 |  | С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...»   | 1 |                        |

|  |       |  |  |   |                        |
|--|-------|--|--|---|------------------------|
| 103.   | 29.03 |  | А.Л. Барто «Разлука»   | 1 |                        |
| 104.   | 30.03 |  | А.Л. Барто «В театре»  | 1 |                        |
| 105.   | 01.04 |  | С.В. Михалков «Если»   | 1 |                        |
| 106.   | 02.04 |  | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок»                                      | 1 |                        |
| 107.   | 05.04 |  | «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)   | 1 |                        |
| 108.   | 06.04 |  | Проверочная работа № 8 по разделу «Поэтическая тетрадь 2»                | 1 | Проверочная работа № 8 |
| <b>Тема раздела: Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (11 часов)</b> |       |  |  |   |                        |
| 109.   | 08.04 |  | Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»                       | 1 |                        |
| 110.   | 09.04 |  | А.П. Платонов «Цветок на земле»  | 1 |                        |
| 111.   | 12.04 |  | А.П. Платонов «Цветок на земле»  | 1 |                        |
| 112.   | 13.04 |  | А.П. Платонов «Ещё мама»   | 1 |                        |
| 113.   | 15.04 |  | А.П. Платонов «Ещё мама»   | 1 |                        |
| 114.   | 16.04 |  | М.М. Зощенко «Золотые слова»   | 1 |                        |
| 115.   | 19.04 |  | М.М. Зощенко «Великие путешественники»                                   | 1 |                        |
| 116.   | 20.04 |  | Н.Н. Носов «Федина задача»   | 1 |                        |
| 117.   | 22.04 |  | Н.Н. Носов «Телефон»   | 1 |                        |
| 118.   | 23.04 |  | Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»        | 1 |                        |
| 119.   | 26.04 |  | Проверочная работа № 9 по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» | 1 | Проверочная работа № 9 |
| <b>Тема раздела: По страницам детских журналов (8 часов)</b>         |       |  |  |   |                        |
| 120.   | 27.04 |  | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»                                     | 1 |                        |

|  |       |  |  |   |                                 |
|--|-------|--|--|---|---------------------------------|
| 121.   | 29.04 |  | Ю.И. Ермолаев «Проговорился»   | 1 |                                 |
| 122.   | 30.04 |  | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»  | 1 |                                 |
| 123.   | 04.05 |  | Г.Б. Остер «Вредные советы»  | 1 |                                 |
| 124.   | 06.05 |  | Г.Б. Остер «Как получаются легенды»  | 1 |                                 |
| 125.   | 07.05 |  | Р. Сеф «Весёлые стихи»   | 1 |                                 |
| 126.   | 11.05 |  | Проект Создание сборника добрых советов  | 1 |                                 |
| 127.   | 14.05 |  | Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».<br>Проверочная работа № 10 | 1 | Проверочная работа № 10         |
| <b>Тема раздела: Зарубежная литература (9 часов)</b> |       |  |  |   |                                 |
| 128.   | 17.05 |  | Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»   | 1 |                                 |
| 129.   | 18.05 |  | Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»   | 1 |                                 |
| 130.   | 20.05 |  | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»<br>Итоговая диагностическая работа                       | 1 | Итоговая диагностическая работа |
| 131.   | 21.05 |  | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»  | 1 |                                 |
| 132.   | 24.05 |  | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»  | 1 |                                 |
| 133.   |       |  | Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература»<br>Итоговая контрольная работа № 2     | 1 | Итоговая контрольная работа № 2 |
| 134.   |       |  | Проверка техники чтения  | 1 | Проверка техники чтения         |
| 135.   |       |  | Что читать летом   | 1 |                                 |
| 136.   |       |  | Урок-праздник «Наши любимые книги»   | 1 |                                 |

Всего прошито, пронумеровано  
и скреплено печатью

17 ( семнадцать ) ЛИСТОВ  
ЦИФРАМИ ПРОИСЬЮ

Должность Зам. директора

Подпись И.Т. Родченко

д.с. д.с. 20 дд. г. М.П.

