

<p>ПРИНЯТО Педагогическим советом МБОУ «Золотополенская ОШ» (протокол от 29.12.2023г. №15)</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Приказом МБОУ «Золотополенская ОШ» от 29.12.2023г. №513- од Бebих Н.Н.</p>
<p>СОГЛАСОВАНО с Управляющий советом МБОУ «Золотополенская ОШ» (протокол от 29.12.2023г. №5)</p>	<p>ИО директора МБОУ «Золотополенская ОШ»</p>

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - Ф.З. (с изменениями). Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «Золотополенская ОШ» (далее – школьный театр).
- 1.2. Школьный театр может иметь своё название, свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.3. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.4. Руководитель театра подчиняется директору образовательного учреждения и заместителю директора по учебно-воспитательной работе, содержанию образования и образовательных программ внеурочной деятельности.
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации Рабочей программы воспитания МБОУ «Золотополенская ОШ».

2. Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
- 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;
- 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- 2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;

- 2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- 2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции;
- 2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- 2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- 2.2.9. Выявить и организовать предпрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства;
- 2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся:

- игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение;
- художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций),
- социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектаклей, концертов).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах:

- внеурочное занятие (групповое и индивидуальное),
- психофизический тренинг,
- самостоятельная работа,
- репетиция,
- спектакль (конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях),
- проект, викторина, исследование,
- познавательная и социальная практика (экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие).

3.4. Наполняемость групп составляет до 20 человек.

- 3.5. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.6. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.7. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги МБОУ «Золотополенская ОШ» (далее - школа) без включения в основной состав.
- 3.9. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и программой внеурочной деятельности данного направления.
- 3.10. Рабочая программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.
- 3.11. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.
- Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
- 3.12. Учёт достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчётные концерты, спектакли и иные мероприятия.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными локальными актами школы.
- 4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением Правил внутреннего распорядка и Устава школы.
- 4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программ, реализуемых в школьном театре.

4.7. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы.

4.8. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097568

Владелец Бебих Наталья Николаевна

Действителен с 10.04.2025 по 10.04.2026